

Petr Říha, akademický malíř

Narodil se 12. 11. 1953 v Nymburce. Maturoval v r. 1973. Poté studoval na VŠUP v Praze – v textilním ateliéru u prof. B. Felcmana. Od roku 2001 působí jako vedoucí Ateliéru textilní tvorby na VŠUP v Praze. Účastnil se kolem devadesáti samostatných a společných výstav doma i v zahraničí (Francie, Německo, Švédsko, Finsko, Itálie, Indonésie, Polsko, Rusko, Bulharsko, Belgie). Je autorem patnácti scén pro divadla a televizi.

Spoluzaložil textilní spolek ŽARAKAKA a divadlo a nakladatelství ATELIER ABRAKADABRA, který vydal knihu básníka Jiřího Tepera Milovaný obraz v úpravě Clary Istlerové, za kterou ateliér získal v roce 1992 ocenění Nejkrásnější kniha Československa a o rok později ve Frankfurtu nad Mohanem Nejkrásnější kniha světa.

Zúčastnil se 27 sympozií o uměleckých dílech z textilu, kovu, papíru, dřeva, porcelánu, kamene, sněhu a ledu, kde získal několik cen, např. zlatou medaili na Mistrovství světa sněhových soch v Kiruně. Podílel se na několika desítkách realizací v architektuře.

Jeho práce jsou zastoupeny v muzeích a soukromých sbírkách doma i v zahraničí.